

Yrittäjyys arvossaan Säte Oy:n ja Pinomatic Oy:n juhlassa

Kauhajoen

Kunnallislehti

22.8.2008



Yrittäjäpariskunta Merja ja Matti Rantala saivat vastaanottaa Suomen Yrittäjien Kultaisen Ansioristin. Ristit luovutti Kauhajoen Yrittäjien puheenjohtaja Vesa Ojala (vas.).

Laserleikkaukseen ja särmäykseen erikoistuvan Säte Oy:n avajaisissa ja puunjalostusteollisuuden tuotantolinjojen automatosointiin erikoistuvan Pinomatic Oy:n 20-vuotisjuhlassa perjantaina puhunut kauhajokelaissyntyinen kansainvälisen liiketoiminnan professori **Toivo Äijö** otti puheessaan esille maailmalaajuisen globalisaation, väestökehityksen ja yrittäjyyden.

Nykyisin Ranskassa asuvan Äijön mukaan talouden ”tsunamiaalto” on jo lähtenyt liikkeelle Aasiasta, mutta Eurooppa ja Suomi siinä mukana leikkivät vielä hiekkarannalla. – Suomessa ei ole paljosta puheesta huolimatta tilannetta vielä kohdattu silmästä silmään. Ennemminkin voisi puhua ”pää pensaassa” -reaktiosta, tai siteerata kotimaisen elokuvan nimeä: ”Seis maailma, tahdon ulos!”

Äijö muistutti, ettei mikään ala ole enää turvassa globaalilta kilpailulta. – Korkea teknologiaakaan ei enää tarjoa automaattista turvaa. Intia tuottaa ohjelmointi-insinöörejä eniten maailmassa. Kiina tuottaa maailmalle elektroniikan komponentit ja on jo siirtynyt tietokoneiden, kännyköiden, ja autojen tuotantoon. Kysymys kuuluukin mitä me voimme ja mitä meidän tulee tulevaisuudessa osata, jotta meidän työtuntimme on 40 kertaa arvokkaampaa kuin aasialaisten työtunti?

Äijö kertoi tehneensä huomion, että globalisaatiosta ja siihen

kuuluvasta ”Kiina-ilmiöstä” on syntynyt suuren yleisön mielessä jonkinlainen mörkö. – Itse asiassa maailman muutokset, jota globalisaatioksi kutsutaan, ovat looginen ja luonnollinen, jopa väistämätön seuraus teknologian, erityisesti IT-teknologian kehityksestä ja maailman yhdentymisestä.

– Karu viesti on, että globalisaatiota ei voi paeta tai estää, siihen voi vain sopeutua! Ja mitä nopeammin me sopeudumme, sitä paremmin me pitkässä juoksussa menestymme, Äijö muistutti.

Totta kai globalisaatiolla on varjopuolensakin. – Nopeat muutokset tuovat aina mukanaan epävarmuutta, epätasapainoa ja sopeutumisongelmia ja myös ikäviä ilmiöitä, kuten tehtaiden sulkeminen ja ulkomaille siirtäminen. On muistettava että suurteollisuus on tavallisesti luonteeltaan kypsää teollisuutta ja siten erityisen altista hintakilpailulle ja kustannuspaineelle.

Eurooppa autioituu

Äijö otti puheessaan esille mielenkiintoisia lukuja, siitä miten väestörakenne maapalolla muuttuu. – Maailman talousjätti, 25 maan EU, on 450 miljoonalla asukkaallaan vain 7 % maapallon väestöstä. Maapallon väkiluku kasvaa joka vuosi noin 85 miljoonalla, mikä on enemmän kuin Saksan väkiluku. Kun taas Euroopan väki vanhenee ja vähenee.

Viime vuoden lopussa Suomessa oli jo ensi kertaa historiassa enemmän 60-vuotiaita kuin 20-vuotiaita. Maaseutu yleensä ja erityisesti Itä- ja Pohjois-Suomi tyhjenevät.

Euroopan maissa syntyvyys on alle väestön uusiutumistason (2.1 lasta). Suomen syntyvyys laski sen alle jo 1969, eli ilmiö ei ole uusi, eikä sitä käännetä enää noin vain lapsilisillä tai päivähoidolla. Saksan väestö laskee 300 000 ihmistä vuodessa ja Venäjän jopa 750 000 ihmistä vuodessa.

Suomalaisesta kilpailukyvyistä ja yrittäjyyden tukemisesta puhutaan Äijön mukaan paljon. – Kuitenkin yksinkertaisten ja kärjistäen, tyyliin ”paljon puhetta – vähän villoja”.

– Eräs vastaus tämän päivän kriisiin on yrittäjyyden todellinen hyväksyminen ja tukeminen. Vähän kärjistetty väitteeni on, että yrittäjyydestä kaikki mielellään puhuvat, mutta sen eteen on itse asiassa tehty hyvin vähän. Eräiltä osin on yrittäjyyden edellytyksiä jopa heikennetty. Eräs perusongelma on että yrittäjyyden perusolemusta ei ole ymmärretty tai hyväksytty.

Äijö muistutti, että yrittäjyyteen kuuluu väistämättä epävarmuus, suuret riskit ja epäonnistumiset. – Suomen järjestelmälliseen turvallisuutta maksimoivaan, sosiaalidemokraattiseen, pohjoismaiseen hyvinvointiyhteiskuntakulttuuriin ei oikein hyvin sovi aito yrittäjyys. Meillä halutaan etukäteen varmistaa että

epäonnistumisia ei tule.

Äijön mukaan kansainväliset selvitykset paljastavat, että suomalaisnuorisoa ei yrittäminen kiinnosta. – Meillä nuoret haluavat virkamiehiksi suuryrityksiin, koska yrittäjyyttä ei kulttuurissamme aidosti arvosteta, ja mitalin toisena puolena on taas menestyneitä yrittäjiä kohtaan tunnettu aito kateus ja halu ulosmitata heidän menestyksensä mahdollisimman tarkkaan, kritisoi Äijö.

Puheensa lopuksi Äijö antoi kuulijoilleen menestyksen avaimet: lannistumaton, rohkea yrittäminen, terävä asiakaslähtöinen bisnestaju, terävä strateginen ajattelu ja suunnittelu, sopeutuminen muuttuviin olosuhteisiin, innovatiivisuus ja osaaminen sekä kansainvälinen perspektiivi.

– Miksi takertuisimme menneisyyteen ja muutosten kieltämiseen – miksi emme kohtaa todellisuutta silmästä silmään ja tartu haasteisiin. Emme voi maailman muutosta pysäyttää tai estää, voimme vain sopeutua. Mitä pikemmin sen teemme sitä paremmat mahdollisuudet meillä on menestyä tulevaisuuden maailmassa. Kun esi-isämme pystyivät sopeutumaan vielä suurempiin uhkiin ja vaikeuksiin, miksi tämän päivän suomalaiset olisivat heitä huonompia, kysyi professori Toivo Äijö.

Näyttävä juhla

Yli 300 kutsuvierasta keränneen juhlan yksi kohokohta oli, kun yrittäjäpariskunta **Merja** ja **Matti Rantala** saivat vastaanottaa Suomen Yrittäjien Kultaisen Ansioristin, huomionosituksen ojensi Kauhajoen Yrittäjien puheenjohtaja **Vesa Ojala**.

Juhlan tervehdyssanat esittivät toimitusjohtaja Matti Rantala ja varatoimitusjohtaja **Petri Oravamäki**. Rantala kertoi kuinka hänen kohdallaan on toteutunut nuoruuden ihanne, eli tulla yrittäjäksi. Lisäksi hän kertasi Pinomaticin historiaa. Osakkaana yrityksissä oleva Oravamäki osoitti kiitoksen sanat asiakkaille, jotka ovat mahdollistaneet Pinomaticin kasvun.

Kaupungin tervehdyksen ja onnittelut juhlaa toi kaupunginvaltuuston puheenjohtaja **Lasse Hautala**. Hän kuvasi yrittäjyyttä joukkuelajiksi, jossa johdon periksi antamattomuus ja sitoutuminen, yhdessä yhteen hiilen puhaltavien työntekijöiden kanssa takaavat menestyksen. Musiikkia illassa esittivät **Jonna Pirttijoki**, sekä **Johanna Debreczeni** ja **Jouni Keronen**, sekä tanssiorkesteri Keidas. Illan juontajana toimi imitaattori **Mika Ala-Panula**. -ok-